

Ações e projetos

| Portifólio 2022

Metodologia de execução das Ações e Projetos da ComCausa

Todas as ações e projetos desenvolvidos pela ComCausa tem como norteador a conjuntura local, a territorialidade, a busca da maior efetividade nos resultados objetivados, a transversalidade e complementação das ações da Instituição tendo em vista as suas finalidades em construir uma Cultura de Direitos Humanos.

Confira fotos, vídeos, reportagens e saiba mais em > comcausa.net/projetos



1. Jovens jornalistas pelos direitos da mulher

Capacitação de jovens e lideranças comunitárias para uso dos meios de mídias modernas com base na comunicação cidadã e direitos humanos. Faz parte do Ponto de Mídia Livre da ComCausa e da Rede Virtual Pela Cultura de Direitos.

| [ComCausa.NET/JovensJornalistas](#)

2. Rede Cultural Iguassú

Mapeamento e promoção através da comunicação das iniciativas culturais reconhecidas pela Lei Aldir Blanc em Nova Iguaçu.

| [ComCausa.NET/CulturalIguassu](#)

3. Centro de Referência em Direitos Humanos: Diretos para Tod@s

O CRDH é um programa transversal da ComCausa que atua na promoção e defesa dos direitos com promoção de ações reflexivas, apoio a grupos e movimentos sociais. Além de atendimento jurídico, social e psicológico.

| [ComCausa.NET/CentrodeDireitosHumanos](#)

4. Rede Mulher ComCausa

A Rede Mulher Baixada da ComCausa busca contribuir para o circuito de proteção às mulheres em situação de violência de gênero, mas também de promoção dos direitos da mulher.

| [ComCausa.NET/RedeMulherBaixada](#)

5. ACOLHER

O ACOLHER é a frente de apoio da ComCausa a familiares de vítimas da violência letal, violações históricas do Estado Brasileiro. Além de promover o debate das conjunturas de segurança pública e as formas de prevenção.

| [ComCausa.NET/ACOLHER](#)



6. Ponto de Mídia Livre Comunicando ComCausa

Reconhecida pelo Governo Federal como Ponto de Mídia Livre, atua através de vários meios a comunicação cidadã com autoconhecimento e empoderamento dos participantes na promoção de uma agenda de cultura de direitos.

| [ComCausa.NET/ComunicandoComCausa](#)

7. Ponto de Cultura ComCausa

Capacitação de multiplicadores sociais moradores da Baixada através de oficinas, atividades socioculturais e palestras sobre questões sócio urbanas, históricas, diagnóstico rápido participativo, direitos humanos e comunicação social.

| [ComCausa.NET/PontodDeCultura](#)

8. Cine + ComCausa

A finalidade do projeto é capacitar profissionalmente jovens mulheres da região da Baixada Fluminense com técnicas de jornalismo comunitário, empreendedorismo social, articulação e acionamento de redes de proteção.

| [ComCausa.NET/PontaoBaixada](#)

9. Jornada da Cultura de Direitos

Reconhecida com o 'Prêmio Areté' pelo Governo Federal, a jornada promove os conceitos da cultura de direitos com diversas ações como atividades socioculturais, palestras, debates, audiências públicas, shows, exposições, barracas nas ruas, entre outros.

| [ComCausa.NET/JornadaBaixada](#)

10. Jovem Fica Vivo

A campanha Jovem Fica Vivo tem como finalidade promover uma cultura de paz, tendo como foco principal a promoção das virtudes da juventude, mas também a reflexão do que propicia a violência.

| [ComCausa.NET/JovemFivaVivo](#)



11. RedeDH

Portal com banco de dados sobre direitos humanos, como legislação, dados históricos, documentos e redes de equipamentos públicos de promoção e defesa da cidadania.

| [ComCausa.NET/RedeDH](#)

12. Coisas Boas da Baixada

A campanha permanente 'Coisas Boas da Baixada', tem como finalidade reconhecer e promover iniciativas positivas de grupos, movimentos e instituições; políticas públicas e iniciativas empreendedoras da região.

| [ComCausa.NET/ CoisasBoasDaBaixada](#)

13. Pontão de Cultura: Somos Baixada Fluminense

O Pontão de Cultura: 'Somos Baixada Fluminense (Para ligar os Pontos e desatar os nós...)' tem como objetivo criar uma rede de promoção, comunicação e articulação entre as ações positivas da Baixada Fluminense. Potencializar a atuação as diversas iniciativas a partir de sua auto identificação e o sentimento de pertencimento territorial. Foi aprovado no chamamento público realizado pelo Ministério da Cultura, em 2009.

| [ComCausa.NET/PontaoBaixada](#)

14. Semana Nossa Gente Negra

Dentro do programa de promoção da cultura de direitos e enfrentamento ao racismo, em toda semana do Dia Nacional da Consciência Negra, 20 de novembro, a ComCausa promoverá a Semana Nossa Gente Negra. Sempre homenageando uma personalidade brasileira, além da campanha de comunicação, será realizado atividades com o tema da Diáspora Africana.

| [ComCausa.NET/NossaGenteNegra](#)

21 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência Contra as Mulheres

Anualmente a ComCausa promove os 21 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres com a finalidade de promoção da uma cultura de direitos humanos das mulheres iniciando no dia 20 de novembro – dia da Consciência Negra – até o dia 10 de dezembro, Dia Internacional dos Direitos Humanos.

| [ComCausa.NET/FimDaViolenciaContraMulheres](#)



15. Memorial João Cândido

Por época dos cinquenta anos da morte do marinheiro João Cândido, e tendo como finalidade o reconhecimento do herói da revolta da Chibata, inclusive com criação de um museu em sua memória em São João de Meriti, cidade que João Cândido ficou até o final da vida.

| [ComCausa.NET/JoaoCandido](#)

16. Café no Ponto

O Café no Ponto - integrado outras ações da ComCausa - é um encontro de convivência, confraternização e troca de ideias entre as pessoas, contribuindo para o formação das ações positivas realizadas pela sociedade.

| [ComCausa.NET/ CafeNoPonto](#)

17. Rock ComCausa

Baseado em expressões tradicionais na Baixada, tem como finalidade sensibilizar através de uma cultura em que se identificam para promover a reflexão sobre as temáticas dos direitos humanos.

| [ComCausa.NET/RockComCasa](#)

18. Cine João Cândido

Cineclube promovido junto ao movimento pela implantação do museu João Cândido na cidade de São João de Meriti. Tem por princípio a produção, exibição e reflexão de audiovisual de promoção da igualdade racial e resgate histórico dos personagens negros.

| [ComCausa.NET/CineJoaoCandido](#)

19. Rede Virtual Pela Cultura de Direitos

Ação em rede de canais de internet da promoção da cultura da paz e direitos humanos com foco na Baixada Fluminense. Faz parte do Ponto de Mídia Livre da ComCausa e da Rede Virtual Pela Cultura de Direitos.

| [ComCausa.NET/RedePelaCulturaDeDireitos](#)



20. Cine Gato Negro

O Cine Gato é uma iniciativa - em conjunto do Gato Negro Pub e a ComCausa - que exibe filmes, documentários e shows ligados aos programas Jovem Fica Vivo e Rock ComCausa.

| [ComCausa.NET/CineGato](#)

21. Roda Cultural da Bol

O programa tem como finalidade reconhecer e promover iniciativas positivas de pessoas e movimentos da Baixada Fluminense através de nossa parceria com a rádio Roquete Pinto.

| [ComCausa.NET/ CulturalDaBol](#)

22. Programa de Rádio Coisas Boas da Baixada

O programa tem como finalidade reconhecer e promover iniciativas positivas de pessoas e movimentos da Baixada Fluminense através da parceria com a rádio Roquete Pinto, rádio oficial do Governo do Estado do Rio de Janeiro.

| [ComCausa.NET/ CoisasBoas94fm](#)

23. Memorial da chacina da Baixada

Na noite de 31 de março de 2005 PMs balearam 30 pessoas, matando 29 mortos nas cidades de Nova Iguaçu e Queimados. Esta página é um memorial das vítimas da maior chacina do Rio.

| [ComCausa.NET/ ChacinaDaBaixada](#)

24. Café no Ponto com Cidadania

Iniciativa que visa aumentar a inserção e a participação ativa da sociedade através da convivência somada a ação social junto as comunidades.

| [ComCausa.NET/ CafeComCidadania](#)

25. Direito à Memória e História

Ações de resgate histórico das violações do Estado Brasileiro, tendo como foco principalmente a região da Baixada Fluminense.

| [ComCausa.NET/MemoriaEverdade](#)



26. Agentes da Cultura de Direitos

O projeto se propõe a promover o conhecimento e a cultura de respeito aos Direitos Humanos através da educação com o objetivo de promover a cidadania para o exercício protagonista a partir do entendimento de seus direitos de forma solidária e comunitária.

| [ComCausa.NET\Agentes](#)

27. Cidades ComCausa

Diante dos desafios das conjunturas locais, a ComCausa passou a oficialmente promover a criação de POLOS MUNICIPAIS que tem como função promover o debate e contribuir para o desenvolvimento local.

| [ComCausa.NET/CidadesComCausa](#)

28. Comunidade Cidadã

A ComCausa incentiva a criação do programa Comunidades Cidadã que atuam de forma autônoma e interdependente em comunidades, potencializando suas virtudes a fim de criar uma cultura de direitos em cada território.

| [ComCausa.NET/ComunidadesComCausa](#)

29. Espaço de Convivência Raphael Silva

O 'Espaço Raphael Silva' – jovem que foi uma das primeiras vítimas da chacina da Baixada - é um local de memória e encontro para convivência na sede da ComCausa.

| [ComCausa.NET\RaphaelSilva](#)

30. Frente de enfrentamento à Alienação Parental

Ação permanente da ComCausa sobre a prática da alienação parental e as consequências da prática de um dos genitores em dificultar os vínculos de parentalidade com o outro.

| [ComCausa.NET/AlienacaoParental](#)



31. ComCausa Recebe...

O 'ComCausa recebe' promove encontros na sede da Instituição com representantes do poder público ou dos movimentos sociais que trabalham nas diversas temáticas dos direitos humanos. A finalidade é aproximar a instituição dos variados atores sociais que atuam no fomento da Cultura de Direitos.

| [ComCausa/Recebe](#)

32. Circuito Direito à Memória e História

Juntamente com diversas instituições parcerias e a Comissão da Verdade – a ComCausa promoveu várias atividades entre os anos de 2012 e 2015. Foram realizados debates, cineclubes, exposição sobre a ditadura e criado o Comitê Memória e Verdade da Baixada.

| [ComCausa.NET\CircuitoMemoriaEverdade](#)

33. Memorial Dom Adriano

Por época do centenário de uma dos mais importantes defensores dos direitos humanos da Baixada, a ComCausa - que já havia promovido várias atividades de homenagem -, criou um memorial à Dom Adriano Hipolyto.

| [ComCausa.NET\DomAdriano](#)

34. Grafiteiras pela Lei Maria da Penha

Capacita jovens como promotoras populares da 'Lei Maria da Penha', utilizando a prática artística do grafite como instrumento visual de aglutinação e reflexão.

| [ComCausa.net\GrafiteirasPelaLei](#)

35. Questões acompanhadas

São casos relevantes para a defesa coletiva dos direitos humanos que se tornam objeto de acompanhamento da ComCausa com apoio aos movimentos.

| [ComCausa.NET\Acompanhamentos](#)



36. Espaços Cultura de Direitos

São locais viabilizados através da parceria com instituições públicas, privadas e movimentos sociais, onde a ComCausa leva serviços gratuitos e ações socioculturais para a comunidades de vários municípios da Região Metropolitana do Rio.

| [ComCausa/EspacosCulturaDireitos](#)

37. DebateQuim Cultural

Promove a convivência, troca de opiniões e saberes tendo a cultura como aglutinador e elemento de celebração da vida através da cultura. A dinâmica do encontro prioriza a informalidade e a exposição das virtudes dos participantes de maneira igualitária.

| [ComCausa/DebateQuim](#)

38. Reggae ComCausa

O 'Reggae ComCausa', assim como o 'Rock ComCausa', baseados em expressões culturais tradicionais na Baixada, tem como finalidade sensibilizar os jovens através de um cultura em que se identificam para promover a reflexão sobre as temáticas dos direitos humanos.

| [ComCausa/ReggaeComCausa](#)

39. DebatePapo pela Cultura de Direitos

O 'DebatePapo pela Cultura de Direitos' tem como finalidade promover a reflexão e educação em direitos humanos de maneira informal e linguagem acessível, a fim de atingir com maior efetividade a população através de ciclos de debates.

| [ComCausa/DebatePapo](#)

40. Agentes da Cultura Afro-descendente

A ação tem como pano de fundo a educação em direitos humanos e formação profissional para a aplicabilidade da Lei 10.639/03 que instituiu o ensino de história e cultura afro-brasileira.

| [ComCausa.net/AgentesAfroDescendentes](#)



41. Circuito ECA

Atividades reflexivas em locais públicos e instituições de promoção nos períodos do aniversário do Estatuto da Criança e Adolescente.

| [ComCausa.NET/ECA](#)

42. Portal da Casa da Morte

A ComCausa participou junto com outros CRDHs, em especial o Centro de Referência em Direitos Humanos de Petrópolis, na campanha do tombamento da Casa da Morte, centro clandestino de tortura a presos políticos no período da ditadura militar (1964-1985).

| [ComCausa/CasaDaMorte](#)

43. Grãos

O Grãos é um projeto de educação não-formal, que visa criar condições para o exercício da cidadania desde a infância, permitindo que as crianças, adolescentes e jovens sejam sujeitos com voz e participação ativas na construção da cidade em que vivem, contribuindo para torná-la cidade educadora, socialmente justa e sustentável; privilegiando a cultura de relação intergeracional, capaz de consolidar uma nova lógica de direitos humanos a partir da cidadania.

| [ComCausa.NET/EducacaoGraos](#)

44. Somos Baixada Fluminense

O 'Somos Baixada' tem o intuito de sistematizar informações sobre a região desde o seu processo de formação até seus equipamentos públicos. Foi elaborado através de página de internet - com apoio da CESE - uma central de dados com informações (fotos, artigos e dados estatísticos) recolhidas sobre a região.

| [ComCausa.NET/BaixadaFluminense](#)

45. Jovens Aprendizes Griots da Hydra de Iguassú

O 'Aprendizes Griots da Hydra de Iguassú', trabalha a criação de um grupo de jovens que, através a oralidade Griot conta a história da Baixada Fluminense, principalmente da importância da população negra na formação desta região. O projeto tem como pano de fundo a educação em direitos humanos e formação profissional.

| [ComCausa.NET/JovensGriots](#)

46. ComCausa na Rua

A 'ComCausa na Rua' leva as ações e projetos da instituição e de seus parceiros dos movimentos sociais e do poder público, para os logradouros da Baixada através de uma estrutura itinerante. A ação é executada pela OSC desde dezembro de 2007, e está integrada ao 'Centro de Referência em Direitos Humanos da ComCausa'.

| [ComCausa.NETComCausaNaRua](#)

47. H2 Ítalo Lopes

Na linha de ações que utilizam a cultura local a partir da valorização das criações artísticas, no caso, os elementos do Hip-Hop, o 'H2 Ítalo Lopes', utiliza a cultura em que os jovens se identificam voltada as temáticas dos direitos humanos por meio de oficinas de produção dos três elementos do Hip-Hop, como Rap, Graffiti e Dança. A ação tem como pano de fundo a educação em direitos humanos e formação profissional.

| [ComCausa.NETHipHop](#)

48. Circuito de Debates

São atividades que ocorrem em várias cidades, com temáticas específicas por determinado período. Prioritariamente realizado em parcerias com entidades públicas, privadas e movimentos sociais.

| [ComCausa.NETCircuitoDeDebates](#)

49. Escola de Saberes

Realização de cursos de capacitação, qualificação e formação humana no municípios visando aprimoramento das equipes técnicas que desenvolvem os programas e projetos da políticas multisetoriais no âmbito municipal considerando os pressupostos dos direitos humanos, visando possibilitar que nos serviços oferecidos a população o atendimento seja realizado de forma a contribuir para a construção de uma cultura de paz, de tolerância, de valorização à diversidade e de respeito ao cidadão e aprimoramento das equipes técnicas.

| [ComCausa.NETEscolaDeSaberes](#)

50. Cine+Cidadania

O Cine+Cidadania é uma iniciativa da ComCausa com o Instituto de Cidadania e Direitos Humanos - ICDH - para promover exibições de filmes seguidos por debates.

| [ComCausa.NETCineCidadania](#)

51. Agentes da Cultura de Direitos: ProJovem Adolescente

O ProJovem Adolescente trabalha com jovens de 15 a 17 anos - beneficiários do Programa Bolsa Família ou oriundos da proteção especial - de forma que estes se tornem visíveis para a sociedade e, sobretudo para si mesmos. Projeto integrante da frente de atuação em educação da ComCausa.

| [ComCausa.NET\ProJovem](#)

52. Circuito Jovem Fica Vivo

Promoção de atividades socioculturais em rede interligando parceiros para a campanha permanente Jovem Fica Vivo.

| [ComCausa.NET\CircuitoJovemFicaVivo](#)

53. Semana de Valorização da Vida

Promoção de atividades de valorização da vida e prevenção da violência. Acontece na semana da chacina da Baixada, a maior do Rio de Janeiro. Por proposta da ComCausa, foi aprovada como leis em várias cidades da região.

| [ComCausa.NET\ValorizaçãoDaVida](#)

54. Grupo de Estudos Pela Cultura de Direitos

Conjunto de estudos formados por estudantes em parceria com universidades, para formação e análise acadêmicas de estudos de casos de atendimentos oriundos da ComCausa, enquanto Centro de Referência em Direitos Humanos. O grupo formava-se com alunos dos cursos de humanas: serviço social, ciências sociais, psicologia, história e direito. A intenção dessa formação entre alunos e instituição é construir uma ponte entre o aprendizado acadêmico e a prática dos atendimentos.

| [ComCausa.NET\GruposDeEstudos](#)

55. Rock Contra a Fome

Atividade promovida juntamente com o ONG Comunidade do Rock que promove arrecadação de alimentos para distribuição em instituições de acolhimento.

| [ComCausa.NET\RockContraFome](#)

56. Balcão de direitos

Atendimento e orientação jurídica gratuitos realizada pela ComCausa em sua sede, entre os anos de 2007 e 2009, que por sua vez originou a criação do Centro de Referência em Direitos Humanos da ComCausa.

| [ComCausa.NET\BalcãoDeDireitos](#)

57. Manual ecológico das trilhas Artur Fanto

A elaboração do manual tem como propósito informar sobre a existência de recursos naturais; prevenir incursões desorientadas de agentes mortificadores; conscientizar turistas e moradores da necessidade de preservação de tais recursos naturais e; sensibilizar para a necessidade de promover ações que recuperem áreas que já passaram por processos de degradação. O objetivo de contribuir para desmitificar um quadro histórico e sócio-político pautado na violência e falta de infra-estrutura que recaiu sobre a Baixada Fluminense nos últimos tempos.

| [ComCausa.NET\CircuitoDeDebates](#)

58. Café Filosófico

Atividade reflexiva com intervenções culturais promovidas junto com diversos parceiros da Baixada, aconteceu entre 2015 e 2017.

| [ComCausa.NET\CafeFilosofico](#)

59. Galpão Skate Park

Iniciativa do Skatista Tobias Soares no qual a ComCausa atuava com apoio social em parceria com a Grão Fino, que fornecia cestas básicas para os familiares dos jovens e adolescente que participavam do projeto concretizado no galpão Skate Parque em Nova Iguaçu, entre 2006 e 2007.

| [ComCausa.NET\GalpaoSkate](#)

60. Baixada na Pista

Mostra com oficinas de DJ, Rima, Break e grafite promovendo o intercâmbio com outras culturas como a oficina de "break-capoeira" e a clínica de skate. Ocorrem também exposições de vídeos e exposições. Fazem parte da atividade performances de DJs, esquetes teatrais, batalhas de bboys, além de shows com diversos estilos de rap ciceroneados por um mestre de cerimônias.

| [ComCausa.NET\BaixadaNaPista](#)

61. Música Alternativa: Música Rap

Realizado em parceria com a SEMCTUR de Nova Iguaçu (Secretaria Municipal de Cultura e Turismo), em 2005 no Espaço Cultural Sylvio Monteiro, o evento reuniu músicos locais que se destacaram por suas inovações musicais e também o ícone da cultura alternativa Bnegão. O formato proposto para o evento possibilitou contribuir para solucionar o problema da geração de público para um espaço novo e na época ainda não tanto assimilado pela população em geral como pelos jovens. O público que compareceu ao "Musica Rap" quebrou recorde desde a abertura da casa.

| [ComCausa.NET\CafeFilosofico](#)

62. Oficina de Comunicação Tim Lopes

A oficina de Comunicação Tim Lopes tem como propósito fomentar a interpretação e informação jornalística para jovens moradores de comunidades e, também, para estudantes e movimentos sociais. As oficinas eram formuladas por meios de teatralização de situações do cotidiano e os demais tinham como objetivo redigir e registrar visualmente tais situações. A perspectiva e a narrativa jornalística eram trabalhadas com os jovens, além de produção de material fotográfico e filmagem.

| [ComCausa.NET\OficinaTimLopes](#)

63. Marcha Mundial Pela Paz

Primeiro movimento mundial promovido por varias instituições com a proposição de criar uma campanha mundial pela Não Violência.

| [ComCausa.NET\MarchaDaPaz](#)

64. Hillos Rock

A Hillos Rock marcou um período com encontros de música alternativa realizados de forma independente. O evento reunia semanalmente entre 1997 e 2002, jovens e bandas de todos os lugares do Rio e outros estados. Algumas bandas se tornaram conhecidas nos meios tradicionais, como Leela e Los Hermanos, outras já eram da cena, como Uns e Outros e Tony Platão. Também foi palco de eventos como o "Encontro de Cultura Alternativa". A partir da Hillos Rock a Baixada virou referência para eventos de música alternativa no Estado. Hoje este tipo de movimento musical se tornou uma tradição e ocorrem em vários pontos da região.

| [ComCausa.NETHilosRock](#)

65. Prog-Encontros

Surgido de maneira informal em 1990, os encontros de admiradores de Progressivo, vertente do rock que prima pelo virtuosismo musical, que teve seu auge na década de 70. Passaram a se reunir periodicamente nos chamados Prog-Encontros. Hoje, assim como a Hillos Rock, de uma despreziosa ideia inicial, as atividades se tornaram autônomas e se espalharam em inúmeros eventos paralelos que ocorrem periodicamente.

| [ComCausa.NETProgEncontro](#)

